

Darius Milhaud
Second Symphonic Suite, Protée

TUBA

I. Ouverture

Modéré
10 1 10 2 10 3 10 4 4 3^e Tromb.

3 5 10 6 10 7 7 3^e Tromb. 1 8 Htb.

3^e Tromb. Tuba
mf

9 8 10

Le reste de l'Ouverture TACET

II. Prélude et Fugue

Très animé
10 16 2 Bons Tuba
mp

1 17 10 18 10 19 3 Bons

Tuba
mf

20 10 21 10 22 10 23 10

24 10 25 10 26 10 27 2 3^e Tromb.

1 28

TUBA

Tuba

ff

29

très long

30

31 *f*

32

6 1 2 3

33

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

III. Pastorale

Souple et animé

40 34 10 35 10 36 10 37 10 38 10

39 10 40 Tromp.

Tuba

ff

41 9 42 Tromp.

p

Tuba

2 43 10 44 3

1^{er} Tromb. *mf* Cor Tuba *f* 2 45 Cédez Mouvt du début

6 46 7 4 47 2 4 2 2

48 10 49 10 50 11 51 10 52 10 53 25

TUBA

IV. Nocturne

Souple et modéré

10 **54** 10 **55** 10 **56** 8 Tromp. **57**

Tuba

cédez au Mouvt

2 **58** 9 **59** 10 **60** 15

V. Final

Vif

10 **61** 10 **62** 6 **63** 2 **64** 10 **65** 1

Tromb.

Tuba

66 1 **67** 1 2

68

Un peu moins vif

1 **69** 2 **70** 10 **71** 6

Tuba

Tromp.

72 **73** 10 **74** 10 **75** 8 **76**

2 Tromb.

Tuba

Très vif

77 **78** 1