

4^e Quatuor à Cordes

Alto

DARIUS MILHAUD

I.

Vif $\text{♩} = 168$

p

mf **A**

p *dim.* *p* **B** *pizz.*

arco *mf* *mf*

C *p*

pp **D** *p*

E

F *pizz.* *p*

G *f* *arco*

p

H

1 **2**

Cédez légèrement

2d von **Mouv!**
Alto
pp

Rall. **Plus lent**
p *pp*

ppp

II.

Funèbre ♩ = 54
p

A
mf *f*

Cédez **Mouv!**
pp *p* *pp* *ppp*

B
p

f *p*

Rall. **Plus lent** **C** **Mouv!**
ppp très expressif *p*

En augmentant et laissant le mouvt s'animer

3 *f*

f **D**

ff *pp* **Rall. Très lent**

très expressif *p*

E **Mouvt du début** *mp*

F *ff*

ff

G **Très retenu**

Mouvt du début *mp* *p* **Cédez** *pp*

ppp *p* *f*

III.

Très animé $\text{♩} = 100$

2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 **A**

2 3 4

B pizz. arco **C** **D**

2 3 3 3 3 3 3 3

E **F**

Rall. Mouvt. 1

G **H**

tr b^2 tr

ff **ff**