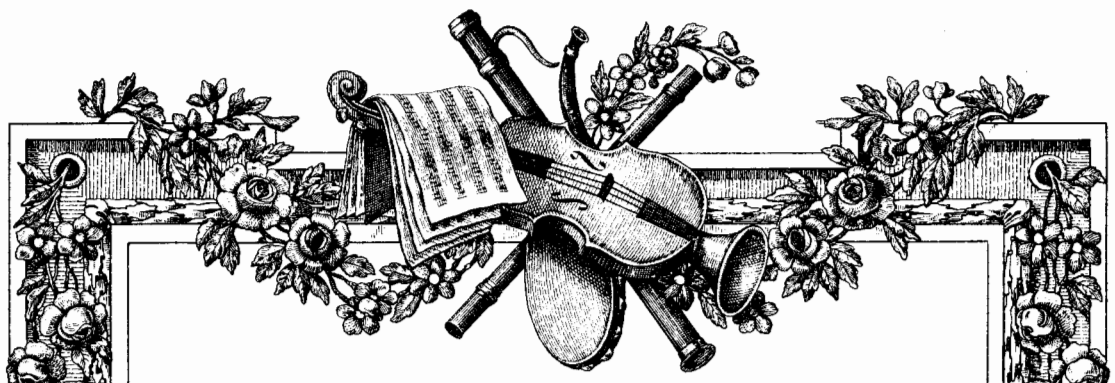


Mischa Elman

Succès Classiques

pour

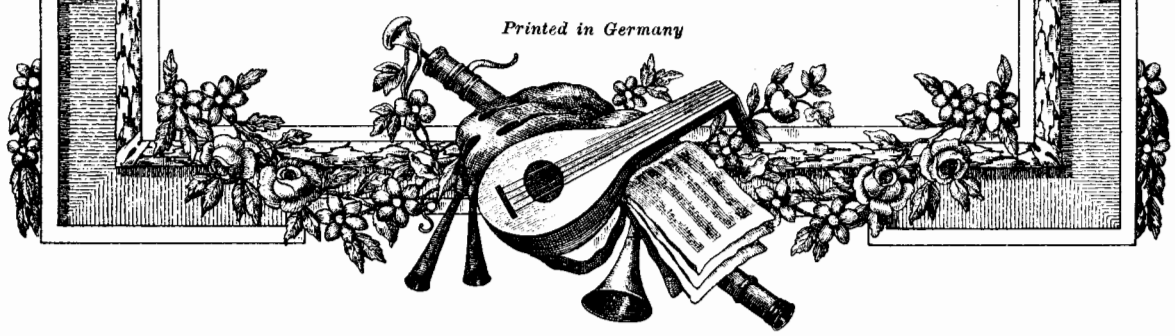
Violon et Piano

No.	1.	Gossec	Gavotte en Ré
	2.	Veracini	Giga all' antico
	3.	Tartini	Allegro animosamente
	4.	Gluck	Air de Ballet
	5.	Lully	Gavotte en Rondeau
	6.	d'Auvergne	Allegro appassionato
	7.	Mascitti	Allemanda
	8.	Corelli	Sarabanda e Giga
	9.	Lolli	Adagio e Allegro
	10.	Mouret	Deux Bourrées
	11.	Leclair	Gigue
	12.	Rousseau	Deux Menuets
	13.	Hellendaal	Gavotte en Ré=mineur
	14.	Giardini	Gigue
	15.	Giardini	Musette
	16.	Sammartini	Canto amoroso

Chaque n.

B. Schott's Söhne, Mainz
Leipzig – London – Brüssel – Paris

Printed in Germany



Sole Selling Agents for America U. S.
G. Schirmer, N

SARABANDA e GIGA

A. CORELLI

(1653-1713)

Succès classiques
№ 8

arr. par Mischa Elman

VIOLON

SARABANDA

Largo

p con espress. *mf*

poco rit. *p* *cresc.* *tr*

pp *rit.* *tr* *attaca*

GIGA

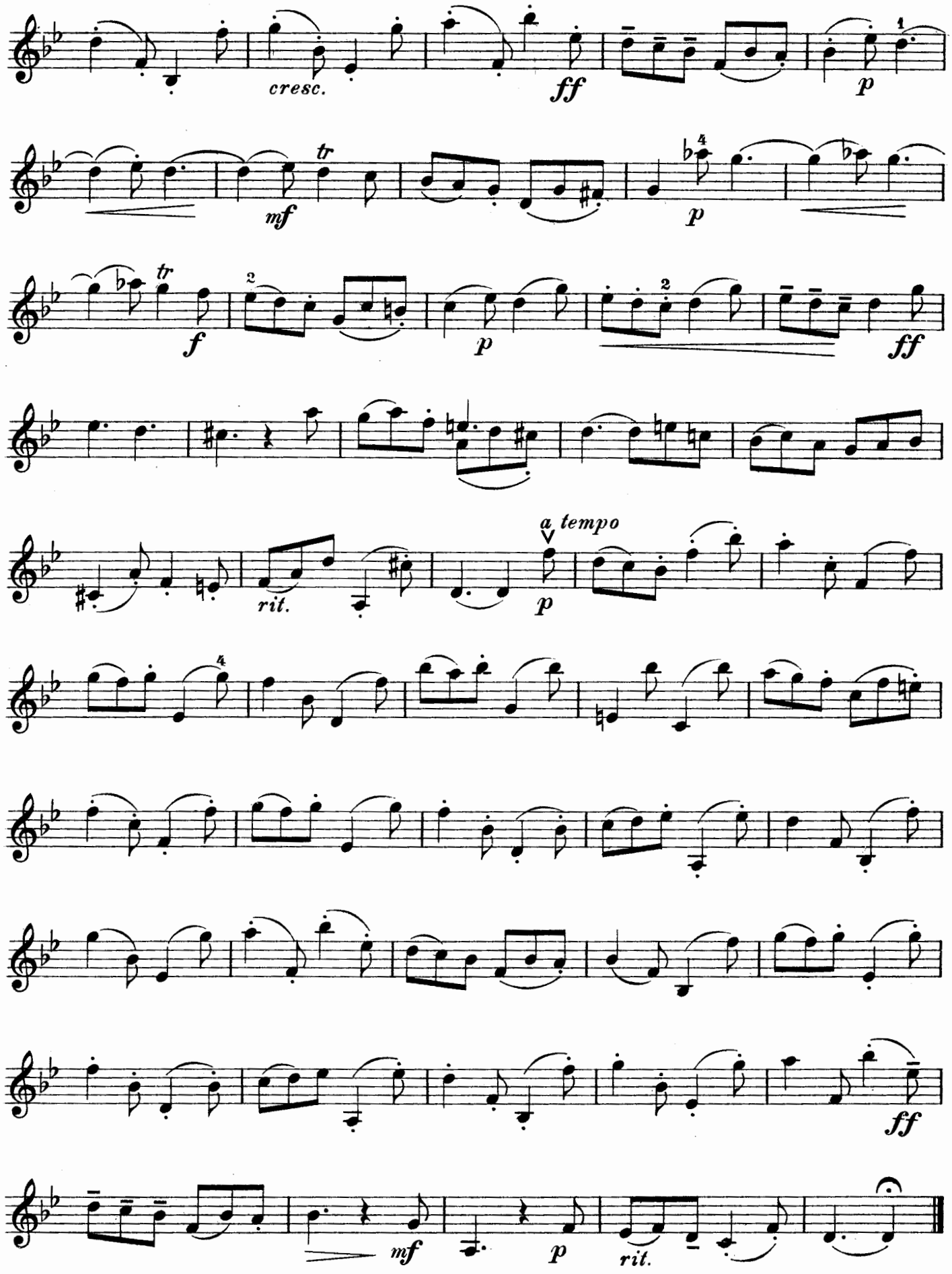
Allegro con grazia

p

cresc. *p*

cresc. *f*

Copyright 1910 by B. Schott's Söhne.


cresc.
ff
p
mf
tr
p
f
p
ff
rit.
a tempo
p
ff
mf
p
rit.

SARABANDA e GIGA

A. CORELLI

(1653-1713)

Succès classiques
N°. 8

arr. par Mischa Elman

SARABANDA

VIOLON

PIANO

p con espress.

Largo

p con espress.

mf

poco rit.

1.

2.

p

cresc.

poco rit.

p

cresc.

pp

rit.

pp

rit.

attacca

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz. 29007

Copyright 1910 by B. Schott's Söhne.

Zur Beachtung!

Diese Stücke sind von Mischa Elman und Alfred Moffat unter freier Benutzung der Originale herausgegeben und wir warnen daher ausdrücklich unter Hinweis auf die gesetzlichen Bestimmungen vor der Bearbeitung einer dieser Nummern.

Die Verleger

GIGA

Allegro con grazia

p non legato

cresc.

f

p

f

p

cresc.

f

cresc.

f

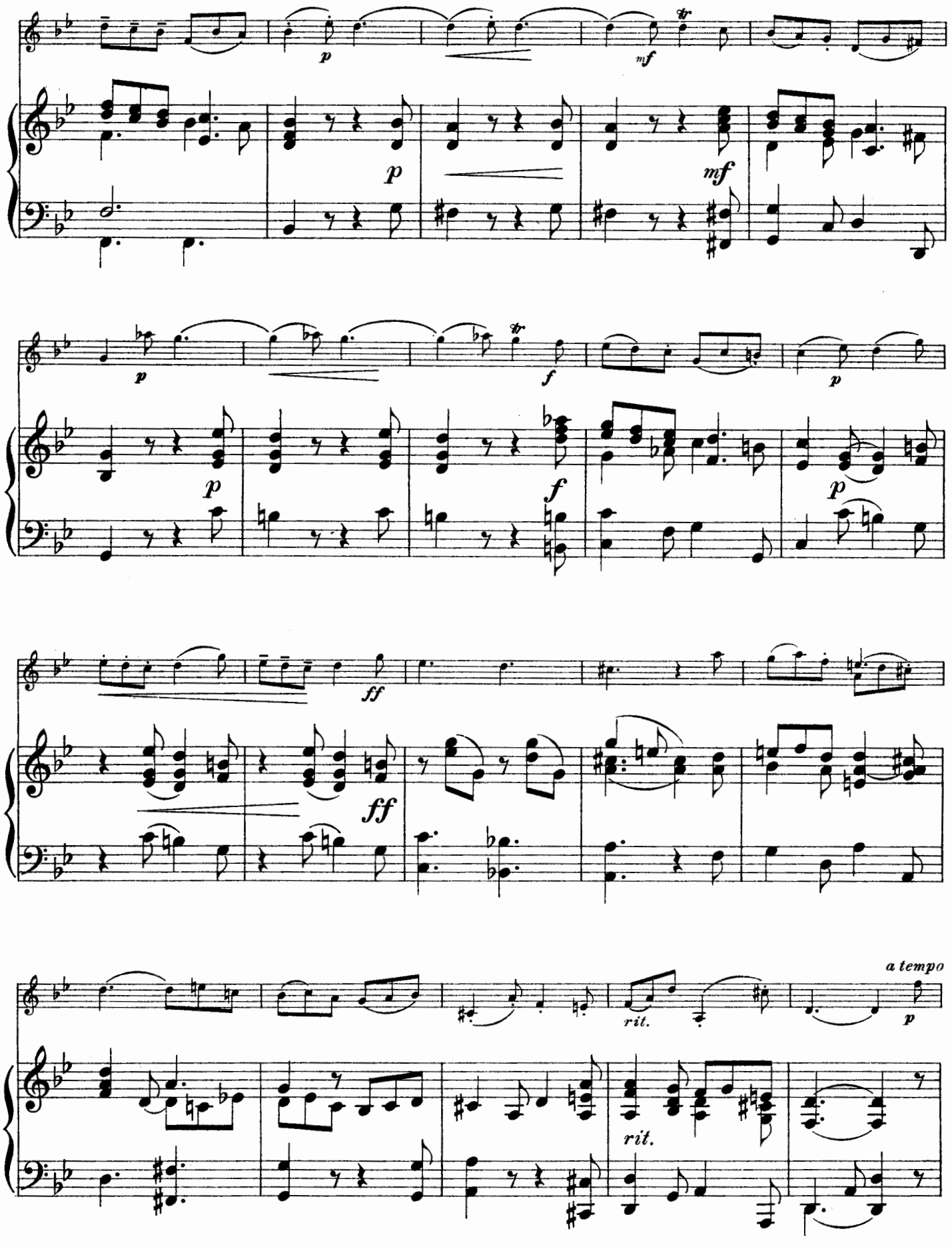
p

cresc.

ff

cresc.

ff


p
mf
tr
p
mf
p
f
tr
p
p
f
p
ff
ff
rit.
a tempo
p
rit.

p *a tempo*

ff

mf

p *rit.*

ff

mf

p *rit.*